金匱玉函經二注

金匱玉函經二註卷十六

宋趙以德衍義　吳門周揚俊補註
廣寧丁思孔定　二然朱陶性校印

驚悸吐衄下血胸滿瘀血第十六 脈證十二條 方五首

寸口脈動而弱動即爲驚弱則爲悸

衍義 心者君主之官神明出焉不役形不勞心則精氣全而神明安其宅苟有所傷則氣虛而脈動動則心悸神惕精虛則脈弱弱則怔忡恐悸蓋驚自外物觸入而動屬陽陽變則脈動悸自內恐而生屬陰陰耗則脈弱是病宜和平之劑補其精氣鎮

其神靈尤當處之以靜也

師曰尺脈浮目睛暈黃衄未止暈黃去目睛慧了知衄今止

註 尺以候腎屬水土尅之則合相火逼其陰血從膀胱而升故脈浮也腎之精上榮瞳子膀胱之脈下額出而作衄故暈黃退而血亦降所以知衄止也明理論腎主陰血統屬之傷寒衄者責邪在表經絡熱盛迫出雜病衄者責邪在裏也心主血肝藏血肺主氣開竅于鼻血得熱則散隨氣上逆從鼻中出則爲衄此云尺浮不云寸口浮外爲腎虛血

逆非外邪也

又曰從春至夏衂者太陽從秋至冬衂者陽明

註內經太陽爲開陽明爲闔春夏氣主發生以開者應之故邪氣逼血從升發冲出秋冬主收藏以闔者應之故邪鬱內極而後發出衂爲陽盛獨不言少陽以太陽陽明二經皆上交額中故也

衂家不可發汗汗出必額上陷脈緊急直視不能眴不得眠

註足太陽經主表上巔入額貫目睛衂在上絡脈之血已脫若更發汗是重竭津液津液竭則脈枯

故額上陷脈緊急牽引其目視不能合也無血陰虛故不得眠然亦有當汗傷寒論云脈浮緊不發汗因致衄者宜麻黃湯又云太陽病脈浮緊發熱身汗自衄者愈是經中之邪散不待桂枝麻黃發之也明理論衄者但頭汗出無汗及汗出不至足者死

病人面無血色無寒熱脈沉弦者衄脈浮弱手按之絕者下血煩欬者必吐血

論面色者血之華也血充則華鮮若有寒熱則損其血致面無色也今無寒熱則自上下去血而然

矣夫脈浮以候陽沉以候陰只見沉而浮之絕不見者是無陽也無陽知血之上脫脈止見浮弱按之絕無者是無陰也無陰知血之下脫煩欬吐血者心以血安其神若火擾亂則血溢神煩上動於肺則欬所溢之血因咳而上越也然則沉之無浮浮之無沉何便見脫血之證乎以其面無色而脈弦弱也䘐血陽因脫矣然陰亦損所以浮之亦弱經曰弱者血虛脈者血之府宜其脫血之處則無脈血損之處則脈弦弱也

夫吐血欬逆上氣其脈數而有熱不得臥者死

【論】此金水之藏不足故也外汞不足則火浮焰浮焰則金傷夫陰血之安養於內者腎水主之水虛不能安靜被火逼逐而血溢出矣血出則陽光益熾有升無降炎爍肺金金受其害因欬逆而上氣金水子母也子衰不能救母母亦受害不能生子二者之陰有絕而無復脈動身熱陽獨勝也不能臥陰已絕也陰絕陽豈獨生乎故曰死也若得臥者如內經於司天與陽明厥逆諸條悉有喘欬身熱嘔吐血等證未嘗言死蓋陰未絕也

夫酒客欬者必致吐血此因極飲過度所致也

【註】酒性大熱客焉不散則肝氣不清胃氣不守亂於胸中中焦之血不布於經絡聚而洶湧因熱射肺爲欬從其欬逆之氣溢出也此傷胃致吐血者

寸口脈弦而大弦則爲減大則爲芤減則爲寒芤則爲虛寒虛相擊此名曰革婦人則半產漏下男子則亡血

【註】成無已謂減爲寒者謂陽氣少也芤爲虛者謂陰血少也所謂革者既寒且虛則氣虛血乖不循常度男子得之爲眞陽衰而不能內固故主亡血女子得之爲陰血虛而不能滋養故主半產漏下

此條出第二卷婦人諸有旋覆花湯

亡血不可發其表汗出則寒慄而振

【新註】亡血則已傷營不可發汗以傷衛若汗則營衛兩傷營行脈中衛行脈外營虛則經脈空而為之振衛虛則不温腠理而寒慄

【補註】傷寒云亡血即亡陰也陰亡則陽氣孤而無偶纔一發汗其陽必從汗盡越所以寒慄有加陰陽兩竭也大法宜小建中湯

病人胸滿脣痿舌青口燥但欲漱水不欲嚥無寒熱脈微大來遲腹不滿其人言我滿為有瘀血

【註】是謂瘀血何邪致之耶內經有墮墜惡血留內腹中滿脹不得前後又謂大怒則血菀於上是知內外諸邪凡有所搏積而不行者即爲瘀血也脣者脾之外候舌者心之苗脾脈散舌下胃脈環口考心主血脾養血積則津液不布是以脣痿舌青也口燥但欲漱水不欲嚥者熱不在內故但欲漱以潤其燥耳脈大爲熱遲爲寒今無寒熱之病而微大者乃氣并於上故胸滿也遲者血積膈下也積在陰經之隧道不似氣積於陽之肓膜然陽道顯陰道隱氣在肓膜者則壅脹顯於外血積隧道

惟閉塞而已故腹不滿因閉塞自覺其滿所以知

瘀血使然也

病者如熱狀煩滿口乾燥而渴其脈反無熱此爲陰

伏是瘀血也當下之

註血陰也配于陽神得之以安氣得之以利咽得

之以潤經脈得之以行身形之中不須臾離也今

因血積神無以養則煩氣無以和則滿口無以潤

則燥腸胃無以榮則渴是皆陽失所配營衞不行

津液不化而爲是病也非陽之自强而生熱者故

曰如熱狀

火邪者桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯方

桂枝三兩去皮 甘草二兩炙 生薑三兩 蜀漆三兩洗去腥

龍骨四兩 牡蠣五兩熬 大棗十二枚

右爲末以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸藥

煮取三升去滓溫服一升

【注】此但言火邪不言何證考之即傷寒證脈浮醫以火逼劫之亡陽必驚狂起臥不安者成無已註是方曰汗者心之液亡陽則心氣虛心惡熱邪內迫則心神浮越故驚狂臥起不安與桂枝湯解未

悸為陰邪所困而心氣不足陰邪者痰飲也故以半夏主之而合麻黃以老痰非麻黃不去也

盡表邪芍藥益陰非亡陽所宜故去之火邪錯逆加蜀漆之辛以散之陽氣亡脫加龍骨牡蠣之澁以固之

心下悸者半夏麻黃丸主之

半夏　麻黃

右二味末之煉蜜和丸如小豆大飲服三丸日三服

註悸者心中惕惕然動怔忡而不安也悸有三種傷寒有正氣虛而悸者又有汗下後正氣內虛邪氣交擊而悸者病邪不同治法亦異正氣虛者小建中湯四逆散加桂治之飲水多而悸者心爲火

而惡水不自安而悸也汗下後正氣內虛邪氣交擊而悸者與氣虛而悸又甚焉治宜鎮固或化散之皆須定其氣浮也原病式又謂是病皆屬水衰熱旺風火燥動於中故怔忡也若驚悸亦以火藥劫金不能平木風火相搏而然欲究心悸之邪則非一言可盡也或因形寒飲冷得之夫心主脈寒傷營則脈不利飲冷則水停水停則中氣不宣脈不利由是心火鬱而致動用麻黃以散營中寒半夏以散心下水耳首論以脈弱爲悸而用此湯治者其脈必不弱非弦即緊豈脈弱心氣不足者猶

以茶重不止二字是諸寒凉止血藥皆不離矣吐血本由陽虛不能導血歸經然血亡而陰虧故以柏葉之凉為陰者為君艾叶走經為臣兩任乾姜溫胃為佐馬通導火使下為使

得用此藥乎

吐血不止者栢葉湯主之

柏葉湯方　本草有阿膠

栢葉　乾薑各三兩　艾三把

右三味以水五升取馬通汁一升合煎取一升分溫再服

註夫水者遇寒則沉潛於下遇風則波濤於上人身之血與水無異也得寒而和則居經脈內養五藏得寒之凜冽者則凝而不流積而不散得熱之和者則運行經脈外充九竅得熱之甚者風自火

按千金方以先見血後見便為遠血宜服黄土湯先見便後見血為近血宜服赤小豆當歸散張石頑以金匱先後字倒為傳寫之誤因胃中受寒不能統血先期營運而下故宜黄土湯溫之若大腸受熱不能

狂則波濤洶起由是觀之此血為風火也

下血先便後血此遠血也黄土湯主之

地黄　黄芩　附子　阿膠　白朮　甘草各三兩

竈下黄土半觔

以水八升煮取三升分温三服

註 腸胃者陽明二經也陽明主闔氣本收斂血上者為逆下者為順以下血者言之胃居大腸之上若聚於胃必先便後血去肛門遠故曰遠血若聚大腸去肛門近故曰近血雖腸胃同為一經然胃屬土所主受納轉輸大腸屬金所主傳送而土則喜温惡濕金則喜寒惡熱二者非惟遠近之殊其

管行過夜而下故宜赤小豆當歸湯清之

善惡亦異治遠血者黃土湯主之然則血聚於胃者何也蓋血從中焦所化土行于營以配於衛營衛之流通變化實胃土所資也胃與脾為表裏胃虛不能行氣于三陽脾虛不能行津于三陰氣日以衰脈道不利或痹而不通於血中積隨其逆而出或嘔或吐或衄或泄也若欲崇土以求類莫如黃土黃者土之正色更以火燒之火乃土之母其得母燥而不濕血就濕化則所積者消所溢者止阿膠益血以牛是土畜亦是取物類地黃補血取其象類甘草白朮養血補胃和平取其味類甘也

赤小豆最能通肝氣而通血神藥故名當歸用之以其通暢合之血而和之也

緩附子之熱使不僭上是方之藥不惟治遠血而已亦可治久吐血胃虛脈遲細者增減用之蓋胃之陽不化者非附子之善走不能通諸經脈散血積也脾之陰不理者非黃芩之苦不能堅其陰以固其血之走也黃芩又制黃土附子之熱不令其過故以二藥爲使

下血先血後便此近血也赤小豆當歸散主之方缺

註此出大腸故先血後便以濕熱之毒蘊結不入於經滲於腸中而下赤小豆能行水濕解熱毒梅師方皆用此一味治下血況有當歸破宿養新以

名義觀之血當有所歸則不妄行矣

心氣不足吐血衄血瀉心湯主之

瀉心湯方

黃連　黃芩各一兩　大黃二兩

右三味以水三升煮取一升頓服之

【註】心者屬火主血心氣不足者非心火之不足乃眞陽之不足也眞陽不足則火熱甚而心不能養血血從熱溢爲吐衄大黃黃芩本草治血閉吐衄者用之而傷寒家以瀉心湯之苦寒瀉心下之痞熱是知此論以血由心熱而溢瀉其心之熱而血

自安矣如麻黃桂枝治衄寒邪鬱其經脈化熱迫成衄也故散寒邪寒邪散則熱解熱解則血不被迫而自安矣此用瀉心湯正其義也若濟衆方用大黃治衄血更有生地汁則是治熱凉血亦瀉心湯類耳

卷十六終

金匱玉函經二註卷十七

宋趙以德衍義　吳門周揚俊補註

廣寧丁思孔定　二然朱陶性校閱

嘔吐噦下利病脉證治第十七 論一首 脉證二十七條 方二十三首

夫嘔家有癰膿不可治嘔膿盡自愈

衍 上卷肺癰證必先咳而久久吐膿如米粥桔梗湯白散皆主之而此不言癰之所在知其非肺癰可知經曰熱聚于胃口而不行胃脘爲癰胃脘屬陽明經陽明氣逆則嘔故膿不自欬出從嘔而出之膿亦不似肺癰之如米粥者也出胃脘從濕化而

聚絲若如結痰蛤肉者謂不可治不必治其嘔膿自膿之瘀薰蒸穀氣故嘔若膿出則嘔自愈夫癰之在胃脘上口者則然若過半中在肺之下者膈則不從嘔出而從大便出矣

先嘔却渴者此為欲解先渴却嘔者為水停心下此屬飲家嘔家本渴今反不渴者以心下有支飲故也此屬支飲

【註】傷寒言嘔多有因因熱因寒因水因飲皆屬胃家病此獨以水飲者分三節言之初一段先嘔却渴者為飲而嘔嘔則飲去飲去則陽氣回津液猶

未布故渴耳雖渴終以邪去正回而必解也第二段先渴卻嘔者即前痰飲條中小半夏茯苓湯主之第三段不渴今反不渴亦痰飲條中小半夏茯苓湯主之

問曰病人脈數數為熱當消穀引食而反吐者何也師曰以發其汗令陽微膈氣虛脈乃數數為客熱不能消穀胃中虛冷故也脈弦者虛也胃氣有餘朝食暮吐變為胃反寒在於上醫反下之令脈反弦故名曰虛

鑑凡脈以候病陽盛則數陰盛則遲今言陽微而

脈數數而復胃中冷其理安在蓋脈病不可以概論也此數由藥之遺熱所客胃中冷由陽不足而致何也中焦者陰陽之界汗劑必用辛溫發散不當汗而汗損其中脘陽分致令陽微膈氣虛藥之遺熱從陰分而變遂成數脈故云客熱非陽盛也雖有客熱胃中之陽氣不足故曰胃中虛冷也醫反以寒劑瀉之復損陰分之陽故脈變弦上下之陽俱不足雖當日暮行陰之時陽亦不能入於下則糟粕不能輸大小腸不能輸將亦不能安於中必吐而復出也故曰胃氣有餘朝入而暮吐也

寸口脈微而數微則無氣無氣則營虛營虛則血不足血不足則胸中冷

註此條敘脈不敘證何也上條以脈數為客熱此獨言氣血虛又何也亦承上條而言也上條以汗下之過而致病脈之若是此條以上焦營衛之不逮亦致反胃之證故不復敘惟言脈之本象陽脈動而健陰脈靜而翕兩者和合不剛不柔不疾不遲今微而數微乃失陽之象數乃失陰之體矣止客熱而已胸中營衛之海營衛虛而不充於中故胸中冷矣夫營衛之氣出入藏府健運周身本生

於穀復消其穀營衛非穀不實穀非營衛不化所以胸中冷者亦必致胃不納穀也王冰釋內經曰食入反出是無火也雖然謂之冷當以正氣不足論之正氣者陰陽之精非寒非熱沖和純粹不宜以之爲冷與寒邪同治若以熱治寒不惟反助客熱且復耗其氣損其陽矣所謂客熱者不獨以上條藥之所遺若五藏厥陽之火乘剋於中土者皆足以容之況多得於七情鬱發之所致歟夫膏粱之變皆足成容熱安可復投之以熱乎吁世八治是病非丁附則薑桂兼知正氣果何如則復也哉

趺陽脈浮而濇浮則爲虛濇則傷脾脾傷則不能磨朝食暮吐暮食朝吐宿穀不化名曰胃反脈緊而濇其病難治

【註】趺陽者胃脈之所過故候胃脈必於是焉脾與胃以膜相連皆屬於土土有陰陽胃爲陽土脾爲陰土陽主氣主動陰主血主靜今謂脾傷不能磨何哉此陰陽互爲體用之義也蓋陽參於陰則陰能動而不爲凝結陰參於陽則陽能固而不爲飛揚斯脾動則脈不濇胃固則脈不浮若浮則胃家虛而穀不能腐熟濇則脾血傷而穀不得消磨所

以在朝當陽時食入者至暮行陰時反出在暮當陰時食入者至陽時亦出以其兩處不能參合故得轉輸於大小腸也河間云趺陽脈緊爲難治胃之上脘血亡則并膈間皆濇不利食不下入脾統血血亡并大小腸皆枯而糟粕不入食難入必反出也

病人欲吐者不可下之

註　欲吐以其邪在陽也若下不惟逆其治陽又反傷其無過之陰豈獨反胃而已其爲害可勝言哉

噦而腹滿視其前後知何部不利利之則愈

註噦者無物有聲之謂也腹滿為實實則氣上逆而作噦故必審其證視前後何部以利之則滿去而噦自止矣

嘔而胸滿者茱萸湯主之

茱萸湯方

吳茱萸一升洗　人參三兩　生薑六兩　大棗十二枚

右四味以水五升煮取三升溫服一升日三服

註傷寒以是方治食穀欲嘔陽明證以中焦反寒也吳茱萸能治內寒降逆人參補益陽氣大棗緩脾生薑發越胃氣且散逆止嘔逆氣降胃之陽行

則腹痛消矣此臟藏陰盛逆胃與夫腎肝下焦之寒上逆於中焦而致者即川是方治之若不於中焦其藏久寒者則以本藏藥化之如厥陰手足厥冷脈細欲絕內有久寒者於當歸四逆加吳茱萸生薑是也

乾嘔吐涎沫頭痛者茱萸湯主之

論此證傷寒厥陰證中成註乾嘔吐涎沫者裏寒是也頭痛者寒氣上攻也用是溫裏散寒與上條嘔而腹滿者病異藥同蓋同是厥陰乘於土故也

嘔而腸鳴心下痞者半夏瀉心湯主之

半夏瀉心湯方

半夏半斤 黃連一兩 人參 乾薑 甘草

黃芩各三兩 大棗十二枚

右七味以水六升煮取三升溫服一升日三服

【注】傷寒論嘔而心下痞者有屬半表半裏亦有屬裏半表半裏者瀉心湯治屬裏者則以十棗湯大柴胡湯如心下痞腹中鳴有水氣不利則以生薑瀉心湯治有下利完穀不化則以甘草瀉心湯治治痞。惡寒汗出者用附子關上脈浮者用大黃心下痞又不獨瀉心湯治或用解表或用和裏或吐

或利或調虛氣隨所利而施治自今觀之是證由陰陽不分塞而不通留結心下爲痞於是胃中空虛客氣上逆爲嘔下走則爲腸鳴故用是湯分陰陽水升火降而留者散虛者實成註是方連芩之苦寒入心以降陽而升陰也半夏乾薑之辛熱以走氣而分陰行陽也甘草參棗之甘溫補中而交陰陽通上下也

乾嘔而利者黃芩加半夏生薑湯主之

黃芩加半夏生薑湯方

黃芩三兩　甘草　芍藥各二兩　大棗十二枚

半夏半升 生薑三兩

右六味水六升煮取三升溫服一升日三服

【衍】傷寒論太陽與少陽合病自下利若嘔有黃芩加半夏生薑湯主之成註太陽陽明合病自下利爲在表與葛根湯發汗陽明少陽合病自下利爲在裏可與承氣湯下之太陽少陽合病爲半表半裏則以是湯和解之論方藥主治則曰黃芩之苦芍藥之酸以斂腸胃之氣獨甘草大棗之甘補固腸胃之弱半夏生薑散逆也

諸嘔吐穀不得下者小半夏湯主之

【註】嘔吐穀不得下者有寒有熱不可概論也屬熱者王冰所謂穀不得入是有火也此。則。非。寒。非。熱。也。乃。焦。停。飲。氣。結。而。逆。故用小半夏湯。

嘔吐而病在膈上後思水者解急與之思水者猪苓散主之

猪苓散方

猪苓　茯苓　白术各等分

右三味杵為散飲服方寸匕日三服

【註】傷寒論太陽病發汗後胃中乾燥得水者少少與之令胃中和則愈若小便不利微熱消渴者不

可見以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便故也若
來嘔吐渴汗之走津液也膈上渴表也用何藥不
同如是蓋二方以邪內連下焦故不用澤瀉滑石
阿膠猪苓之味濇從膈上肺部滲其所積之飲又
防水大停腹內不和中益津使其水精四布去故
就新矣必味多但用之得其當而已

嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯
主之

四逆湯方

附子切一枚　乾薑　甘草炙各二兩

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服

強人可大附子一枚乾薑三兩

[註]穀入於胃長養於陽脈道乃行今胃不安於穀以致嘔故其氣不充于脈則脈弱下焦虛則小便自利迫陽于表身微熱經脈虛則厥夫陽者一身之主內外三焦虛寒如此誠難治苟有可回之意必以四逆回陽却陰也

嘔而發熱者小柴胡湯主之

[註]傷寒論出太陽證又用厥陰證小柴胡湯本少陽半表半裏藥也何爲太陽厥陰亦治之蓋太陽

傳裏而未盡入厥陰受傳而未盡受二者俱在半表半裏之間故嘔而發熱病同方亦同也自此而言病之半表半裏豈獨傷寒有哉故更集要略

胃反嘔吐者大半夏湯主之（千金云治胃反不受食食入即吐外臺云治嘔心下痞鞕者）

大半夏湯方

半夏二升　人參三兩　白蜜一升

右三味以水一斗二升和蜜揚之二百四十遍煮取二升半分溫再服

【論】陽明燥金也與太陰濕土為合府藏不和則濕自內聚為痰為飲燥自外致為胃脘癰玄府乾涸

而胃之上脘尤燥故食難入雖食亦反出也半夏解濕飲之聚結分陰陽散氣逆人參補正蜜潤燥以水揚之者內經云清上補下治之以緩水性走下依揚以緩之佐蜜以潤上脘之燥也

食已即吐者大黃甘草湯主之　外臺又治吐水

大黃甘草湯方

大黃四兩　甘草一兩

右二味以水三升煮取一升分溫再服

論曰胃氣生熱其陽則絕蓋胃強則與脾陰相絕絕則無轉運之機故食入即吐也用大黃瀉大熱

甘草和中耳

王字泰先生曰病人欲吐者不可下之又用大黃甘草治食已即吐何也曰欲吐者其病在上因而越之可也而逆之使下則必抑塞憤亂而益以甚故禁之若既已吐矣吐而不已有升無降則當逆而折之引令下行無速於大黃故取之也

胃反吐而渴欲飲水者茯苓澤瀉湯主之

茯苓澤瀉湯方　外臺治消渴脈絕胃反者有小麥一升

茯苓半斤　澤瀉四兩　白朮三兩　甘草二兩

桂枝二兩　生薑四兩

右六味以水一斗煮取三升內澤瀉再煮去滓二升半溫服八合日三服

補胃反吐津液竭而渴矣斯欲飲水以潤之更無小便不利而用此湯何哉蓋陽絕者水雖入而不散于脉何以滋潤表裏解其燥鬱乎惟茯苓之滲行其上澤瀉之鹹行其下白朮甘草之甘和其中桂枝生薑之辛通其氣用布水精于諸經開陽存陰而洽營衛也

吐後渴欲得水而貪飲者文蛤湯主之兼主微風脉緊頭痛

文蛤湯方

文蛤五兩　麻黃　甘草　生薑各三兩

石膏五兩　杏仁五十枚　大棗十二枚

右七味以水六升煮取二升溫服一升汗出即愈

【論】是湯即大青龍去桂枝加文蛤也大青龍主發散風寒兩受此證初無外邪而用之何哉夫天地之氣人之飲食之氣分之雖殊合之總屬風寒濕熱之氣化耳足太陽膀胱本寒水之經也先因胃熱而吐用竭其津遂渴欲飲水飲多則水氣內凝其寒外應而腠理閉矣故將文蛤散水寒麻黃杏

仁開腠理利肺氣甘草薑棗發營衛石膏解肌表內外之鬱熱也而又謂主微風脈緊頭痛者何蓋風熱循膀胱上入巔覆其清陽則爲頭痛而腎邪亦從而泛溢故同一主治也

乾嘔吐逆吐涎沫半夏乾薑散主之

半夏乾薑散方

半夏　乾薑等分

右二味杵爲散取方寸匕漿水一升半煮取七合頓服之

衍義乾嘔吐涎沫者由客邪逆於肺肺主收引津液

不布遂聚為涎沫也用半夏乾薑之辛熱溫中燥
濕漿水之寒收而行之以下其逆則其病自愈矣

病人胸中似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦徹心中憒
憒然無奈者生薑半夏湯主之

生薑半夏湯方

生薑汁一升　半夏半升

右二味以水三升煮半夏取二升內生薑煮取一
升半小冷分四服日三夜一嘔止停後服

【註】夫陽受氣於胸中布氣息為呼吸胸中心肺之
分清氣之道也陰邪閉之則阻其呼吸往來令氣

或促或搏或逆有似乎喘嘔與噦也且心舍神者也聚飲停痰則神不寧故徹心憒憒然無奈也用半夏之辛溫燥其濕飲生薑之辛熱散寒折逆則陽得以布氣得以調斯病可愈耳　按此方與小半夏湯相同而取意少別小半夏湯宣陽明之氣上達故用半夏爲君生薑爲佐半夏湯通陽明之經故用薑汁爲君半夏爲佐取其行於經絡故用汁也

乾嘔噦若手足厥者橘皮湯主之

橘皮湯方

橘皮四兩　生薑半斤

右二味以水七升煮取三升溫服一升下咽即愈

噦逆者橘皮竹茹湯主之

橘皮竹茹湯方

橘皮　竹茹二升　大棗三十枚　生薑半斤

甘草五兩　人參一兩

右六味以水一斗煮取三升溫服一升日三服

解中焦者脾胃也土虛則在下之木得以乘之而穀氣因之不宣變為噦逆用橘皮理中氣而升降之人參甘草補土之不足生薑大棗宣發穀氣更

散其逆竹茹性凉得金之正用之以降膽木之風熱耳

夫六府氣絕於外者手足寒上氣脚縮五藏氣絕於內者利不禁下甚者手足不仁

【註】六府主表爲陽五藏主裏爲陰陽爲衛陰爲營六府絕衛先不行於外故手足寒陽主升在息爲呼朴絕則氣上出出而不返則下絕下絕則筋急故脚踡縮也五藏絕營先不行於內則陰氣去大便屬陰故下利不禁甚則血離於外故手足不仁

下利脈沉弦者下重脈大者爲未止脈微弱數者爲欲

自止雖發熱不死

謹仲景傷寒論厥陰證中註云沉爲在裏弦爲拘急裏氣不足主下重脈大則病進此利未止脈弱數者邪氣微而陽氣復爲欲自止雖發熱不由陽勝非邪逆也成註如此然弱陰不敵所因之陽發熱甚者亦必治之但不死而已恐亦不宜大熱內經曰下利發熱者死雖然不惟厥陰少陰下利亦然傷寒論謂脈緊下利脈暴微手足溫利自愈又謂下利手足不逆冷反發熱者不死是皆陰下利者說也非滯下之利滯下則多熱若更發熱必難治

下利手足厥冷無脈者灸之不溫若脈不還反微喘者死少陰負趺陽者為順也

註手足諸陽之本十二經脈之所由起也論曰脈者血之府氣主煦之血主濡之是氣司脈之動息血充脈之形體也血不自至必氣以運之氣即陽也火也若陰寒之氣盛則陽火之氣衰不能布散通於經脈津液亦不行聚而下利所以脈無而手足冷矣若殘陽尚根於中未竭於藏者則以艾灸接引孤宿之火布散經脈手足溫則生其陽已絕於藏止息呼吸之息用艾灸之無根之陽反從艾

火上炎奔迫爲喘而脫矣故死夫趺陽胃脉土也少陰腎脉水也負者尅也若少陰受負於趺陽是後天之陽尚存陰寒猶可回也仲景謂下利脉不出者屬少陰灸少陰穴此雖不言所灸之處槩厥陰證中集於此當灸厥陰之穴也

下利有微熱而渴脉弱者今自愈

註此條亦在厥陰證中以上條發熱下利觀之若同而異以脉弱數爲陽復而陽勝惟言不死耳此脉獨弱乃陰退陽復在表作微熱在裏作渴終不與熱甚更勝者同故曰自愈雖然病在乎審察毫

證不惟熱有微甚渴亦不可一途論也如少陰傷寒五六日自利而渴小便白者則爲腎虛引水自救病之變端豈一言可盡乎

下利脈數有微熱汗出今自愈設脈緊爲未解

疏厥陰證中註謂下利陰證也脈數陽病也陰病見陽脈者生微熱汗出陰氣得通也雖然本經亦自有陰陽退復之義何也內經曰厥陰之下中見少陰厥陰者兩陰交盡而陽乃復陰是其本陽是其標從本則寒從標則熱所以厥陰不治標本從乎中治此下利者是其本之陰寒過也微熱是其

標之陽火復也復則內之陰邪從而之表發熱汗出而散散則標本和不治自愈設脈緊爲寒勝故未解

下利脈數而渴者今自愈設不差必圊膿血以有熱故也

【註】仲景少陰證中下利便膿血者悉屬虛寒以桃花湯主治留聚者刺之此厥陰圊膿血者何盡爲脈數而有熱也少陰桃花主者脈必不數也此熱非先有熱初因陰盛而後陽復勝之故數脈數而渴今自愈以陽復而可退其陰寒也更不差則是

復之過更勝其陰逐陽熱而清膿血也非若上條微熱而渴脈弱者脈弱則熱不甚不甚則不能更勝惟與陰和而已脈數下利又不止故成協熱也

下利脈反弦發熱身汗者自愈

註此脈初不弦後乃弦故曰脈反弦弦者必輕虛春脈也見少陽之氣升發矣陽氣久爲陰寒所遏下陷聚液成利一旦得升發之攻其陰邪從而之表發汗而散故利自愈與上條脈數微熱汗出不同其自表而解之義則同也

下利氣者當利其小便

【註】下利氣者氣與邪俱下也由氣不化以致水穀不分并于下焦而成利然陰前通則陽氣行氣行則水穀分而利止矣

下利寸脈反浮數尺中自濇者必圊膿血

【註】此證傷寒厥陰篇中云寸以候陽尺以候陰陽爲氣陰爲血下利本屬陰寒之病當脈沉今反寸脈浮數則是陽盛於上而下不與陰和陰血也血不得與氣和則不榮經不藏於肝則散入腸胃故尺脈濇血積爲膿也須用利而出之

下利清穀不可攻其表汗出必脹滿

鄒成註下利者屬胃虛也胃爲津液之府發汗亡液故胃愈虛必脹滿爾也何仲景不敘陽明太陽病中而敘於厥陰證蓋有說焉清穀非飧泄歟內經曰清氣在下則生飧泄清陽之氣即蒼天之氣自肝木而生少陽主生氣者也其氣當升發於上若反入於下則穀氣升轉不得畢矣故食入則完出清陽下陷即少陽伏於厥陰之中今不從厥陰起其少陽乃反攻無辜之表雖發胃中穀氣之津液故虛其胃而作脹滿也

補辨厥陰下利與竟下利有別何以名厥陰以邪傳

是經耳經何以下利以厥陰經雖非藏而裏行故厥陰必下利也厥陰下利有本經現證何謂不紊於太陽陽明病中如二陽經亦有下利此爲協熱乃先救裏之說在何先生亦昧此

下利脈沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也

〔補〕成註下利清穀脈沉而遲裏有寒也面少赤身有微熱表未解也病人以下虛漸厥表邪欲解臨汗之時以裏氣先虛必鬱冒然後汗出而解以余

觀之仲景叙六經形證未嘗不由表而入裏豈可便以身微熱爲表邪未解乎寧知不因邪入厥陰也厥陰氣化爲裏寒格陽於外而然也裏寒則下利清穀必微厥陽格於外則身微熱格於上則面赤故曰面戴陽而下虛下虛者爲下無陽也然陽欲復必深入與陰爭陰雖不得拒格然猶散走發其陽而陽不得宣通怫熱神昏故爲鬱冒鬱冒然後陽勝而陰川爲汗矣

下利後脉絶手足厥冷晬時脉還手足溫者生脉不還者死

【註】亦在厥陰證中脈者氣血之候下利脈絕不惟無陽亦且無陰氣血養神者也氣血亡其脈亦絕晬時復還手足溫此可見氣血暫息耳故生脈不還則亡矣故死所謂生者非不治自生救其氣血止其利也如前條無脈而厥灸之者亦是治之而生又少陰下利清穀手足厥逆脈微欲絕者以通脈四逆治利止脈不出加人參補正以救其亡血病有二經之異然厥而無脈則一此證利止手足溫脈還始可治

下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表溫裏

宜四逆湯攻表宜桂枝湯

【註】此厥陰證中盡內有虛寒故下利腹脹滿表邪未解故身體疼痛以下利為重先治其裏後治其表首若傷寒論太陽證以醫下之續得下利清穀身疼痛者當先以四逆治其裏清便自調然後以桂枝救其表即此意

下利三部脈皆平按之心下堅者急下之宜大承氣湯

【註】傷寒論堅作鞕註曰下利脈當微今反和者此為內實也下利三部脈平此非和平之平氣下泄矣或有宿食熱結於中焦故鞕則邪甚也宜大

承氣下。

下利脉遲而滑者實也利未欲止急下之宜大承氣湯

鑑成註脉遲者食乾物得之滑者穀氣實脾胃不消水穀以致下利者與大承氣去宿食利自止矣

下利脉反滑者當有所去下乃愈宜大承氣湯

鑑下利虛證也脉滑實證也以下利而反見滑脉者當有所去也上章以內實而阻經氣故兼遲此乃滑動而欲去故惟見滑然皆有形之實證故並用大承氣

下利已差至其年月日時復發者以病不盡故也當

下之宜大承氣湯

【註】因四時之氣所感而為積者必有所合之藏畜之病下利已去不盡非其時則所感之藏氣不王故積伏而不動再遇其時則乘王而動動則下利便作腸胃病積聚不盡故當下之

下利譫語者有燥屎也小承氣湯主之

【註】傷寒論凡譫語燥屎悉在陽明此獨出厥陰病成註譫語燥屎為胃實下利為腸虛不言厥陰之由何也嘗考陽明證無下利論惟與少陽合病者有之少陽木剋土而下利也若自利則為陽陷下

必死然則傷寒以陽明無下利者陽明乃兩陽合明爲熱其手經更爲之燥金經主合於是燥熱與於閉結津液易於耗竭更遇邪熱入府熱甚則譫語燥甚爲屎結故陽明無下利病也今下利多出厥陰者乃兩陰交盡之極而復升如邪熱傳入於陰腑而未得伸者遂從其陰降而爲下利矣故下利證多少陰厥陰也蓋陽明燥金屈其木不得升遂爲厥陰下利之證厥陰盡而變升者又是蒼天之氣清淨清氣貫乎發越內經清氣在下則飧泄也在傷寒邪熱所傳言之陽明無下利證若經氣

可屬者言之則陽明病下利亦多矣陽明與太陰爲表裏盡屬於濕經曰濕勝則涌泄陽明又屬燥金一藏一府亦常更勝太陰勝則內外俱濕故身重而瀉陽明勝則燥熱鬱甚亦宜有燥屎焉不必外之傳熱而後有也故宜下豈獨傷寒已哉

下利便膿血者桃花湯主之

桃花湯方

赤石脂一斤一半剉一半篩末　乾薑一兩　粳米一升

右三味以水七升煮米熟去滓溫七合內赤石脂末方寸匕日三服一服愈止後服

論此少陰證少陰腎水也腎寒則水勝與血相搏滲入腸間積久化腐遂成便膿成註下焦不約而裹寒用赤石脂方寸匕日三服一服愈即止澁以固腸胃虛脫乾薑散寒粳米補胃然赤石脂在血理血在水理水在脫則固在澁則行所以知其行泣也本草用治難產胎衣不下乾薑非惟散寒宜能益寒止血欲諸藥入腸胃必粳米引之也雖然有不可固者如云便膿血者可利利非行氣血乎然氣血欲行者不可澁澁者不可行二者實相反仲景兩出之後人不可不審也若成註陽明下利

便膿血者協熱也豈陰經病盡屬藏寒而不有其邪熱畜之者乎病邪相乘不可一言窮矣仲景不過互相舉例以俟後人之消息處治耳

熱利下重者白頭翁湯主之

白頭翁湯方

白頭翁二兩　黃連　黃柏　秦皮各三兩

右四味以水七升煮取二升去滓溫服一升不愈再服

【論】此亦厥陰證中成注熱傷氣氣虛不利則後重下焦虛以純苦之味堅之雖然後重不可概論前

條有下利沉弦者下重爲氣虛寒不能升舉也然亦有熱傷爲氣滯閉塞者有血虛者有血泣者穴孔痛亦然不獨氣虛不能升也大率皆因燥氣外鬱內斂所致劉河間謂下利由燥鬱腸胃之外濕聚腸胃之內又謂血行則糞自止氣行則後重除解燥鬱必分寒熱之微甚熱微用辛溫以行氣熱甚用苦寒以治熱張子和歌曰休治風休治燥治得火時風燥了血虛補之泣者行之血調則氣和氣和則鬱解用苦寒以治燥寧獨堅其下焦之虛乎要略於下利一證獨引傷寒少陰厥陰二論爲

多然其論中又先指何經今則去其經與各部所病之原將謂傷寒有傳變之故雜病則不問其傳否隨所病處而云故耳產後下利虛極亦用白頭翁湯者可概見矣

下利後更煩按之心下濡者為虛煩也梔子豉湯主之

梔子豉湯方

梔子 十四枚　香豉 四合綿裹

右二味以水四升先煮梔子湯二升半內豉煮取一升半去滓分二服進一服得吐則止

註傷寒論太陽病用藥下後而虛煩者仍叙太陽

諸中此必自下利虛煩不由他故註所敘厥陰證中雖有二經之異然熱乘虛入客病煩則一皆用梔豉湯之苦吐其客熱也

下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之

通脈四逆湯方

甘草二兩　乾薑三兩　附子生用一枚　葱白四莖

右四味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服

【註】裏寒外熱格陽於外也陽不得內和故下利清穀陰不得外和故發身熱凡汗出於陰陽氣和則熱解此出於相格故熱不去而陽氣反虛不能布

於手足而厥不止者死發熱汗不止者亦死此二證兼之猶可治者爲其厥未至陽絕汗未至陰脫也方見解明理論矣然尚有可言者附子之熱走而不止通行經脈自裏達表以至手足汗止治厥也乾薑之熱止而不走內守府藏消穀養正溫補中氣以和陰陽解其拒格更調二藥之走止合適其用也

下利肺痛紫參湯主之

紫參湯方

紫參半斤　甘草三兩

右二味以水五升先煮紫參取二升內甘草煮取
一升半分溫三服
【注】下利腸胃病也乃云肺痛何哉此大腸與肺合
故也大抵腸中積聚則肺氣不行肺有所積大腸
亦不固二害互爲病大腸病而氣塞於肺者痛肺
有積者亦痛痛必通用紫參本草謂主心腹積聚
療腸胃中熱積九竅可通大小腸可利逐其陳開
其道佐以甘草和其中外氣通則愈積去則利止
註云非仲景方以紫參非仲景常用也
氣利訶棃勒散主之

訶棃勒方

訶棃勒 煨十枚

右一味為散粥飲和頓服

鑑治病有輕重前言氣利惟通小便此乃通大便蓋氣結處陰陽不同舉此二者為例六經皆得結而為利各有陰陽也訶棃勒有通有澀通以下涎消宿食破結氣澀以固腸脫佐以粥飲引腸胃更補虛也

附方 黃芩湯治乾嘔下利

黃芩三兩 人參三兩 乾薑三兩 桂枝一兩 大棗十二枚 半夏半升 右六味以水七升煮取三升 溫分三服

卷十七終

金匱玉函經二註卷十八

宋趙以德衍義　吳門周揚俊補註
廣寧丁思孔定　二然朱陶性校印

瘡癰腸癰浸淫病脈證并治第十八　論一首　脈證三條　方五首

諸浮數脈應發熱而反洒淅惡寒若有痛處當發其癰

【衍義】病之將發脈必兆之夫浮數陽也熱也浮數兼見爲陽中之陽是其熱必盡顯於外矣而反洒淅惡寒證實不應何哉必其血有凝滯氣不得越如經所謂營氣不從逆於肉理乃生癰腫陽氣有餘營氣不行乃發爲癰是也況其身已有痛處乎夫

脈之見者陽也其將發而痛者亦屬陽故曰當癰

師曰諸癰腫欲知有膿無膿以手掩腫上熱者爲有膿不熱者爲無膿

【註】邪客經絡則血必至於泣泣則衛氣歸之不得反覆於是寒鬱則化熱熱勝則肉腐而爲膿欲知成膿與否以手掩其上熱則透出否則未也師之所以教知者蓋已成欲其潰未成托之起也

腸癰之爲病其身甲錯腹皮急按之濡如腫狀腹無積聚身無熱脈數此爲腸內有癰膿薏苡附子敗醬散主之

薏苡附子敗醬散方

薏苡仁十分　附子二分　敗醬五分

右三味杵爲末取方寸匕以水二升煎減半頓服

小便當下

〔註〕血積於內然後甲錯於外經所言也腸癰何故亦然耶癰成於內血泣而不流也惟不流氣亦滯遂使腹皮如腫按之仍濡雖其患在腸胃間究非腹有積聚也外無熱而見數脈者其爲癰膿在裏可排矣然大腸與肺相表裏府病而或上移於臟正可虞也故以保肺而下走者使不上乘附子辛

散以逐結敗醬苦寒以祛毒而排膿務令膿化爲水仍從水道而出將血病解而氣亦開抑何神乎

腫癰者少腹腫痞按之卽痛如淋小便自調時時發熱自汗出復惡寒其脈遲緊者膿未成可下之當有血脈洪數者膿已成不可下也大黃牡丹皮湯主之

大黃牡丹皮湯方

大黃四兩　牡丹皮一兩　桃仁五十個　瓜子半升

芒硝三合

右五味以水六升煮取一升去滓內芒硝再煎沸頓服之有膿當下如無膿當下血

論腸癰而少腹不可按陽邪下結部位牽引也按之如淋形容痛狀情所必至夫血病而氣不病故小便自調然陽邪已盛衛氣斯虛遂發熱汗出而復惡寒也癰諮如是治之者須以膿成未成爲與欲知之法舍脈無由脈遲緊則未熟爲血瘀于內勿使成膿下之須早非桃仁承氣湯乎脈若洪數者則已成突豈復有瘀可下此大黃丹皮以滌熱排膿勢所必用也然內經曰腸癰爲病不可驚驚則腸斷而死故患此者坐臥轉側理宜徐緩少飲稀粥毋失調養斯善

問曰寸口脈浮微而濇法當亡血若汗出設不汗出者云何答曰若身有瘡被刀斧所傷亡血故也

註微則陽虛濇爲血虛定理也故濇則亡血與陽微當汗出若不汗者云何知汗爲血液故汗多尚亡陽況去血乎然此驟爲刀斧傷者陰去而陽亦隨衰陽雖衰而不能復汗者亡血故也

病金瘡王不留行散主之

王不留行散方

王不留行十分八月八日採取　蒴藋細葉十分七月七日採取

桑東南根白皮十分三月三日採　川椒三分除目及閉口者去汗

按此方後原本尚有排膿散排膿湯二方

甘草十八分　黃芩　乾薑　厚朴　芍藥各二分

右九味桑根皮以上三味燒灰存性勿令過各別

杵篩合餘為末服方寸匕小瘡即粉之大瘡但服

之產後亦可服如風寒者桑東根勿取之前三物皆陰乾百日

浸淫瘡從口流向四肢者可治從四肢流來入口者

不可治

【註】從口向四肢出上及下由內及外散也火熱散

則易消反聚則難治因久久愈熱也經云夏脈太

過令人膚痛為浸淫蓋夏脈洪大心主火脈正心

也故曰三部洪數心家熱舌上生瘡唇破裂然必

非其時有其氣則然若立夏得洪大脉又非所論可知矣

浸淫瘡黃連粉主之 方未見

黃連瀉手少陰之火火去而氣血自復矣

排膿散方 枳實十六枚 芍藥六分 桔梗二分

右三味杵為散取雞子黃一枚以藥散與雞黃相等揉和令相得飲和服之日一服

排膿湯方 要略注中此上兩方未詳治病施不能散者不相因 腸瘡膿瘍除也

甘草二兩 桔梗三兩 生姜一兩 大棗十枚

右四味以水三升煮取一升溫服五合日再服

卷十八終

宋趙以德衍義　　吳門周揚俊補註
廣寧丁思孔定　　二然朱陶性校印

趺蹶手指臂腫轉筋陰狐疝蚘蟲病脈證治第十九

皆係筋病故彙爲篇論一首脈證一條方五首

師曰病趺蹶其人但能前不能却刺腨入二寸此太陽經傷也

註腨名承筋在上股起肉處脚跟上七寸腨之中陷者是法不可刺或刺轉深遂傷其經以致能前而不能却此仲景自註已詳

病人常以手指臂腫動其人身體瞤瞤者藜蘆甘草湯主之

註凡動皆屬風而腫屬濕故肝木主風血虛則風生氣虛則濕襲手臂腫且動知其血不足以養筋陽亦不能以自固而身體之瞤勢不得已矣豈非有痰氣在筋節間乎夫見於外者未有不因于內者也竊仲景有此之法惜乎方缺焉耳

轉筋之為病其人臂脚直脈上下行微弦轉筋入腹者雞屎白散主之

雞屎白散

雞屎白一味爲散取方寸匕以水六合和溫服

論轉筋者脾胃土衰肝木自甚木火燥爍于筋則筋攣而痛故風氣甚急則肝血失養筋失其柔和之性乖其屈伸之節故臂腳直至脈直上下行者乃督衝之爲病何者督脈循陰器陰器者宗筋所主也衝脈爲肝之募肝木多風則衝亦病矣若微弦則轉入于內爲病較重因以雞白屎投之其肝邪外出耳

陰狐疝氣者偏有大小時時上下蜘蛛散主之

蜘蛛散方

蜘蛛熬焦十四枚　桂枝半兩

二味為散取八分一匕飲和服日再服蜜圓亦可

註厥陰之筋病也狐陰獸善變化而藏睾丸上下有若狐之出入無時也足厥陰之筋上循陰股結於陰器筋結故偏有小大氣病故時時上下也蜘蛛布網取物其絲右繞從外而內大風不壞得乾金旋轉之義故主治風木之妖狐配桂枝以宣散厥陰之氣結

問曰病腹痛有蟲其脈何以別之師曰腹中痛其脈當沉若弦反洪大故有蚘蟲

則腹痛中作濕土之爲病也腹爲陰痛爲陰類故脈當沉若脈弦是見厥陰風木之象矣反洪大者風木盛而生火風木之邪賊傷中土濕熱不攘則生蟲故曰諸蟲皆生于風也東方生風在地爲木在體爲筋在藏爲肝風傷筋此因風傷而生蟲故蟲乃厥陰肝筋之爲病也是以傷寒蚘厥在厥陰篇內此章蚘痛列於筋病篇中

蚘蟲之爲病令人吐涎心痛發作有時毒藥不止甘草粉蜜湯主之

甘草粉蜜湯方

甘草二兩　粉一兩　蜜四兩

右三味以水三升先煮甘草取二升去滓內粉蜜攪令和煎如薄粥溫服一升差即止

註夫飲食入胃胃中有熱則蟲動蟲動則胃緩胃緩則廉泉開故吐涎蚘上入膈故心痛蚘聞食臭出得食則安故發作有時也毒藥不止者蚘惡之不食也蚘喜甘故用甘草蜜之甘隨所欲而攻之胡粉甘寒主殺三蟲蚘得甘則頭向上而喜食食之即死此反佐以取之也

蚘厥者當吐蚘令病者靜而復時煩此為藏寒蚘上

入膈故煩須臾復止得食而嘔又煩者蚘聞食臭出其人當自吐蚘

注蚘厥者當吐蚘而手足厥冷也蚘厥者當吐蚘病者靜而復時煩此因肝藏寒而蚘上入膈故煩言蚘在於肝因臟寒而上入於膈也須臾復止得食而嘔又煩者此蚘聞食臭而出於胃故其人常自吐蚘蓋言蚘因風而生於肝藏寒則上入膈胃令臭則出于胃也

蚘厥者烏梅丸主之

烏梅丸方

烏梅三百箇　細辛　桂枝去皮　人參　附子炮

黃蘗各六兩　乾薑十兩　川椒去汗　當歸各四兩

黃連一斤

右十味異擣篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟擣成泥和藥令相得內臼中與蜜杵二千下圓如梧子大先食飲服十圓日三服稍加至二十圓禁生冷滑臭等物

註烏梅味酸入肝梅得先春之氣主助生陽而殺蟲細辛發少陽之初陽以助厥陰之化當歸啓少陰之血液以資肝藏所藏之營黃連配蜀椒助

心火以殺蚘益子氣也附子配黃柏資腎氣以回厥助母氣也乾薑佐人參補中焦而止嘔桂枝制風木疎肝鬱陰陽和而厥逆回風邪散而氣血足治蚘厥之法備已　蚘之化生有若蜒蚰生長極速

卷十九終